

Аннотация

Название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Сценическое искусство»
Автор-составитель	Давыдов В.И.
Направленность	Художественная направленность
Целевая группа	Обучающихся: от 5 до 17 лет
Уровень освоения программы	1 и 2 год обучения - стартовый; 3 и 4 год обучения - базовый; 5 год обучения – продвинутый.
Актуальность программы	Основная идея, которая придаёт программе своеобразие, это создание театра общения. Общеизвестно, что человек не может находиться вне общения, вне взаимодействия с другими субъектами. В процессе общения ребёнок получает информацию. Важно научить детей общаться. Реализация данного направления происходит в процессе формирования личностной ориентации обучающихся в области театрального искусства и овладения ими основами актерского мастерства. Легче всего, многие проблемы детей и подростков разрешаются в процессе игры. Именно поэтому основным методом работы в театральном коллективе является игра. Таким образом, актуальность разработки и реализации разноуровневой, программы образовательной деятельности театрального объединения «Гротеск» определяется необходимостью целостного изучения гармоничного развития личности, сочетающего в себе духовное богатство, многообразие сценических образов, эстетическое восприятие окружающего мира.
Цель программы	Формирование эстетической культуры, творческих способностей и личностных качеств обучающихся средствами сценической деятельности.
Планируемые результаты / целевые ориентиры	<ul style="list-style-type: none"> -включаются в диалог, в коллективное обсуждение, проявляют инициативу и активность; -работают в группе, учитывают мнения партнёров, отличные от собственных; -обращаются за помощью; -формулируют свои затруднения; -предлагают помощь и сотрудничество; -слушают собеседника; -договариваются о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходят к общему решению; -формулируют собственное мнение и позицию; -осуществляют взаимный контроль; -адекватно оценивают собственное поведение и поведение окружающих. - будут знакомы с видами театрального искусства, основами актёрского мастерства.
Трудоемкость программы	1080
Срок освоения программы	5 лет
Форма реализации	очная
Режим занятий	1 год обучения – 2 раза в неделю по два часа; 2,3,4,5 года обучения – 3 раза в неделю по два часа.
Ссылка на программу	https://www.calameo.com/read/007422517effe7d17bda8